

REGULAMIN KONKURSU ZWIERZYNICKA SZAFKA KSIĄŻEK

I. Informacje ogólne

1. Konkurs ZWIERZYNICKA SZAFKA KSIĄŻEK, zwany dalej „Konkuresem”,

Prowadzony jest przez Gminę Miejską Kraków, Regon 351554353, NIP 6761013717, z siedzibą Plac Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków

Reprezentowana przez: Dyrektora Zespołu Ekonomiki Oświaty w Krakowie z siedzibą przy ul. Ułanów 9, 31-450 Kraków, zwaną dalej **Organizatorem**.

2. Fundatorem nagród w Konkursie jest Gmina Miejska Kraków, Regon 351554353, NIP 6761013717, z siedzibą Plac Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków, Rada Dzielnicy VII Zwierzyniec, 30-117 Kraków, ul. B. Prusa 18, zwana dalej „**Fundatorem**”

II. Cel konkursu:

1. Celem konkursu jest pozyskanie projektu na wykonanie ogólnodostępnej „szafy” służącej wymianianiu się książkami, albumami, płytami z filmem czy muzyką. Korzystanie z szafy będzie polegało na przyniesieniu i pozostawieniu w szafie własnej książki itd., aby móc wypożyczyć „coś” z zawartości szafy. Podobne inicjatywy funkcjonują na całym świecie. Szafa miałaby stanąć na terenie SP 31 przy ul. Prusa 18, w pobliżu wejścia do siedziby Rady Dzielnicy VII oraz istniejącego stojaka rowerowego. Teren ten jest ogólnodostępny, monitorowany, a w porze nocnej jest zamykany co minimalizuje ryzyko ewentualnej dewastacji czy nieprawidłowego wykorzystywania obiektu.

2. Wynikiem konkursu będzie wyłonienie zwycięskiej pracy, z autorem której autorem zostanie zawarta umowa przenosząca autorskie prawa do projektu na Organizatora.

III. Opis przedmiotu konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest projekt ogólnodostępnej „szafy” na książki, albumy, płyty z filmem czy muzyką, przy tworzeniu którego wykonawca winien uwzględnić w szczególności następujące założenia:

- projekt ma zawierać formę papierową,
- projekt ma zawierać rysunek wraz z szatą graficzną (RAL- paleta kolorów) szafy z podanymi wymiarami,
- projekt ma zawierać opis projektu, zestawienie materiałów wraz z orientacyjnym kosztem wykonania szafy,
- przedstawienie sposobu ustawienia, montażu szafy do podłoża, ewentualnie ściany.

2. Uczestnik konkursu zobowiązany jest do przedłożenia w/w dokumentów.

3. Szafa powinna być:

- zawierać element charakterystyczny dla Zwierzyńca, w przypadku wersji mobilnej przewiduje się zamocowanie Zwierzynieckiej Szafy Książek uniemożliwiającej jej przesuwanie przez osoby do tego niepowołane,

- mobilna lub mocowana do ściany budynku bez jej stałego związania z gruntem,

- odporna na całoroczne warunki atmosferyczne, w szczególności deszcz i śnieg, które nie powinny dostawać się do środka i niszczyć znajdujących się tam książek,

- wykonana z trwałych materiałów, utrudniających jej dewastację. Preferowane materiały to metal lub drewno (stal zabezpieczona antykorozyjnie poprzez ocynowanie i malowanie proszkowe, aluminium powlekane lub oksydowane, drewno zabezpieczone przed wpływami atmosferycznymi, szyby bezpieczne). Bez elementów niebezpiecznych dla jej użytkowników.

4. Praca powinna uwzględnić, iż Organizator planuje przeznaczyć na realizację projektu maksymalnie 12 000 zł brutto.

IV. Miejsce i termin składania prac konkursowych:

1. Projekty wraz z formularzem, znajdującym się na stronie <http://zeo.krakow.pl/>, należy składać lub przysyłać na adres: Zespół Ekonomiki Oświaty w Krakowie, 31- 831 Kraków, ul. Fatimska 8, Budynek „A „, pok. 05 – dziennik podawczy , poniedziałek w godz. 7.30 – 15.30, wtorek - piątek w godz. 7.00 – 15.00.

2. Termin składania prac upływa w dniu **09 października 2017 r. godz. 8.30.**

3. Prace konkursowe złożone po terminie nie będą otwierane i zostaną niezwłocznie zwrócone.

4. Otwarcie ofert z pracami konkursowymi nastąpi w dniu **09 października 2017 r. godz. 10.00** w siedzibie Zespołu Ekonomiki Oświaty w Krakowie przy ul. Fatimskiej 8 budynek „C” pok. 7.

V. Forma składania prac konkursowych

1. Koperta zawierająca koperty: 1 Formularz i 2. Projekt powinna być nieprzejrzysta i trwale zamknięta na kopercie należy umieścić:

Nazwa i adres Uczestnika konkursu (ewentualnie pieczęć)

Oferta na: Zwierzyniecka Szafa książek przy Szkole Podstawowej nr 31, ul. Prusa 18 w Krakowie.

Nie otwierać przed 09 października 2017 r. godz. 10.00

2. Prace konkursowe należy składać w 1 kopercie, w której należy umieścić dwie osobne koperty opisane: 1. Formularz, 2. Projekt. W jednej projekt, a w drugiej formularz. Należy nadać identyczny 6 – cio cyfrowy numer na obydwóch kopertach. Otwierane będą tylko koperty z projektami. Po wybraniu zwycięskiej pracy, Komisja otworzy kopertę z formularzem.

2. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

3. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (tj. Dz. U. z 2015 r. poz.620, z późn. zm.).

4. Praca konkursowa wraz z wszystkimi załącznikami musi być sporządzona w języku polskim oraz musi być podpisana przez uczestnika konkursu.

5. Dokumenty sporządzone w języku obcym należy złożyć wraz z ich tłumaczeniem na język polski i poświadczone przez Uczestnika konkursu.

VI. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikiem konkursu mogą być osoby fizyczne, osoby prawne, jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej. Uczestnicy konkursu mogą wspólnie brać udział w konkursie. Konkurs skierowany jest do twórców, których prace charakteryzują się: wysokim poziomem artystycznym, oryginalnością i innowacyjnością proponowanych rozwiązań.

2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Zespołu Ekonomiki Oświaty oraz członkowie ich najbliższych rodzin (tj. zstępni, wstępni, małżonkowie i powinowaci w tym samym stopniu, rodzeństwo oraz jego zstępni, wstępni).

3. Uczestnik konkursu uprawniony jest do złożenia tylko jednej pracy konkursowej.

VII. Warunki udziału w Konkursie

1. Przez zgłoszenie pracy do Konkursu rozumie się:

a) złożenie projektów w postaci graficznej wraz z opisem pracy i ze specyfikacją techniczną (max. 5 stron A4), wykonując według założeń określonych w pkt. III. 1 Regulaminu

b) złożenie formularza stanowiącym załącznik 1 do Regulaminu.

2. Złożenie oświadczenia o posiadaniu pełni autorskich praw majątkowych i osobistych do zgłaszanej pracy konkursowej i zgoda na przetwarzanie danych osobowych w przypadku Zwycięstwa konkursu –załącznik 1.

3. Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem, że Uczestnik spełnia wymagania zawarte w pkt VI oraz akceptuje postanowienia Regulaminu.

4. W przypadku zgłoszenia zespołowego Autorzy pisemnie wskazują z imienia i nazwiska osobę, która będzie reprezentować zespół.

5. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone prace autorskie, które nie były wcześniej nigdzie prezentowane.

VIII. Skład Komisji Konkursowej

W skład Komisji, powołanej przez Organizatora wchodzi 3 osoby.

IX. Kryteria oceny prac konkursowych

1. Komisja Konkursu będzie oceniała nadesłane prace wg poniższych kryteriów:

- oryginalność (niepowtarzalność, wyjątkowość), pkt. 0 – 20 pkt
- innowacyjność (odważna, niestandardowa i niekonwencjonalna koncepcja) 0-20 pkt
- walory estetyczne, atrakcyjność wizualna, 0-20 pkt
- funkcjonalność (użyteczność) 0-20 pkt
- rozwiązania materiałowe mające wpływ na jakość wykonania, 0-20 pkt

2. Każdy z członków Komisji przyznaje samodzielnie punkty w obrębie kryteriów, które następnie zostaną zsumowane i podzielone przez liczbę członków Komisji biorących udział w ocenie.

3. Komisja sporządzi listę ocenionych prac w kolejności poczynawszy od najwyższej liczby punktów do najniższej.

4. W przypadku jednakowej liczby punktów, decyduje głos przewodniczącego Komisji. Ocenę prac konkursowych kończy sporządzenie listy ocenianych prac.

5. Po sporządzeniu listy, Komisja dokonuje identyfikacji prac konkursowych otwierając koperty zawierające formularz i przypisując je do prac na liście po wybraniu zwycięskiego projektu.

X. Rozstrzygnięcie konkursu

Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się w Zespole Ekonomiki Oświaty w Krakowie, ul. Fatimska 8 w dniu 11.10.2017 r. o godz. 10.00. Wyniki konkursu podane zostaną do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej <http://zeo.krakow.pl/> (dalej „dział Remontów”) oraz stronie internetowej Rady Dzielnicy VII.

XI. Nagrody

1. Nagrodą w konkursie jest zawarcie z autorem zwycięskiej pracy umowy przenoszącej prawa autorskie, majątkowe do projektu za wynagrodzeniem w kwocie 2 000 zł brutto.

Organizator nie przewiduje innych nagród.

2. W przypadku zgłoszenia zespołowego umowa zawarta jest z zespołem, a kwota wynagrodzenia nie podlega zwielokrotnieniu. Organizator Konkursu nie odpowiada za podział wynagrodzenia między członkami zespołu.

3. O organizacji wystawy każdorazowo decyduje Organizator Konkursu.

XII. Terminarz Konkursu

1. Konkurs przebiega według następującego harmonogramu:

20.09.2017 – ogłoszenie konkursu,

09.10.2017 – ostateczny termin nadsyłania prac konkursowych,

09-11.10.2017 – obrady Komisji, wybór Zwycięzcy Konkursu,

11.10.2017 – ogłoszenie Zwycięzcy konkursu.

XIII. Prawa autorskie

1. Z chwilą zawarcia umowy o przeniesieniu majątkowych praw autorskich z autorem wyłonionego projektu, autorskie prawa majątkowe oraz autorskie prawa zależne przechodzą na Organizatora na wszystkich znanych polach eksploatacji, w zakresie:

a) wykonania,

b) wykorzystanie do realizacji projektu

c) obrotu,

d) utrwalenia dowolną techniką,

e) zwielokrotnienia dowolną techniką,

f) wprowadzenia do pamięci komputera, wprowadzenia do sieci Internetu, rozpowszechnianie na stronach internetowych

g) udostępnienia w celu jego wykonania,

h) publicznego udostępnienia w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

i) wystawienia,

j) wyświetlania,

k) udzielania licencji na wykorzystanie.

3. Niezależnie od postanowień działu III. pkt 1 – 5, każdy Uczestnik zgłaszając pracę konkursową, udziela Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie licencji niewyłącznej na czas nieokreślony na korzystanie przez Organizatora Konkursu z przekazanych projektów na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalanie, zwielokrotnianie i rozpowszechnianie w mediach elektronicznych, w szczególności poprzez wprowadzenie i przechowywanie w pamięci komputera, na stronach internetowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci Internet itp.,

b) rozpowszechnianie w prasie,

c) utrwalanie, zwielokrotnianie i rozpowszechnianie w drukowanych materiałach promocyjnych Organizatora Konkursu (broszurach, ulotkach, biuletynach wystawach itp.).

4. Organizator Konkursu może udzielać dalszych sublicencji bez zgody Uczestnika.

5. Przekazanie pracy konkursowej przenosi na Organizatora Konkursu własność egzemplarza dzieła przekazanego przez Uczestnika.

6. W przypadku otrzymania przez Organizatora Konkursu lub któregokolwiek z członków Komisji informacji przed zawarciem umowy z autorem zwycięskiej pracy o przeniesieniu praw autorskich, że praca konkursowa w jakikolwiek sposób narusza prawo lub postanowienia niniejszego Regulaminu, Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do:

- wstrzymania zawarcia umowy do czasu wyjaśnienia wątpliwości,

- podjęcia decyzji o skreśleniu zwycięskiej pracy z listy.

XIV. Ochrona danych osobowych

1. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na opublikowanie jego danych osobowych na stronie internetowej Konkursu oraz na nieograniczone przekazywanie mediom. Administratorem danych osobowych jest Dyrektor Zespołu Ekonomiki Oświaty w Krakowie.

2. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu jego danych osobowych na potrzeby Konkursu i jego promocji. Dane osobowe będą przechowywane i przetwarzane w siedzibie Organizatora Konkursu na podstawie wyrażonej przez Uczestnika zgody wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, żądania ich poprawiania oraz usunięcia.

XV. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
2. Informacja o zmianach zostanie opublikowana w taki sposób, w jaki był ogłaszany Regulamin.
3. Ewentualne kwestie sporne powstałe w trakcie realizacji Konkursu rozstrzygane będą zgodnie z postanowieniami Kodeksu cywilnego.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wpisanie przez uczestników Konkursu nieprawidłowych danych.
5. Niniejszy Regulamin zawiera warunki uczestnictwa w Konkursie, które Uczestnik akceptuje przez przesłanie pracy konkursowej wraz z formularzem zgłoszeniowym.

Osoba upoważniona do kontaktu Artur Skowroński tel. 660 637 223

Załączniki do Regulaminu:

Zał. 1 - Formularz