

ZAŁĄCZNIK

do Regulaminu Konkursu "Jak wyobrażasz sobie Antosia Petrykiewicza - młodego obrońcę Lwowa"

KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Instytut Pamięci Narodowej, Oddział Kraków, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków;
- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO w celu organizacji, przeprowadzenia i ogłoszenia wyników Konkursu plastycznego "Jak wyobrażasz sobie Antosia Petrykiewicza - młodego obrońcę Lwowa";
- odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, biorące udział w organizacji i przeprowadzeniu Konkursu;
- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 1 roku od dnia ogłoszenia wyników Konkursu;
- obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolny, jednak bez podania tych danych nie będzie możliwości zakwalifikowania zgłoszonej pracy do Konkursu;
- w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany;
- posiada Pani/Pan:
 - prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
 - prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
 - prawo do usunięcia danych osobowych;
- nie przysługuje Pani/Panu prawo do przenoszenia danych osobowych oraz prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawę prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych stanowi art. 6 ust. 1 lit. a RODO.

**Regulamin
konkursu plastycznego
"Jak wyobrażasz sobie Antosia Petrykiewicza - młodego obrońcę Lwowa"**

1. Organizatorami konkursu są: Rada Dzielnicy VII Zwierzyniec oraz Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Krakowie.
2. Konkurs ma na celu przybliżenie dzieciom i młodzieży - uczniom Zwierzynieckich szkół - osoby Antosia Petrykiewicza, ucznia gimnazjum, młodego, dzielnego i ofiarnego Polaka walczącego o wolność Lwowa, najmłodszego w historii Kawalera Orderu Virtuti Militari.
3. Konkurs przeznaczony jest dla uzdolnionych plastycznie uczniów szkół z terenu Dzielnicy VII Zwierzyniec.
4. Kategorie konkursu:
 - „A” - uczniowie klas IV - VI szkoły podstawowej,
 - „B” - uczniowie klas VII - VIII szkoły podstawowej
 - „C” - uczniowie klas I - IV szkół średnich.
5. Wszystkie wiążące informacje o konkursie oraz obowiązujący regulamin umieszczone są na stronie Dzielnicy VII Zwierzyniec (www.dzielnica7.krakow.pl)
6. Każdy uczeń, który deklaruje udział w konkursie, otrzymuje krótki życiorys Antoniego Petrykiewicza wraz z kopią jednego dostępnego zdjęcia oraz regulamin konkursu i kartę zgłoszenia wraz z oświadczeniem - przekazane za pośrednictwem szkoły, do której uczęszcza lub pobrane ze strony internetowej Dzielnicy VII Zwierzyniec.
7. Każdy uczestnik może złożyć tylko jedną pracę.
 - a. Praca musi posiadać charakter plastyczny i może być wykonana dowolną techniką.
 - b. Praca powinna być w formacie A4, tj. w rozmiarze 210 x 297 mm.
 - c. Praca nie powinna być oprawiona.
 - d. Praca powinna być opisana na odwrocie - opis powinien zawierać: imię i nazwisko autora, nr szkoły do której uczęszcza oraz oznaczenie klasy.
8. W konkursie nie mogą brać udziału:
 - a. członkowie i pracownicy Organizatora,
 - b. członkowie jury,
 - c. członkowie rodzin osób określonych powyżej.
9. Termin składania prac upływa z dniem 30 marca 2021 roku.

Termin uważa się za zachowany w razie złożenia pracy w sekretariacie szkoły najpóźniej 30 marca 2021.

Prace wraz z wymaganymi dokumentami należy składać w sekretariacie szkoły, do której uczęszcza autor pracy. Złożone prace zostaną przekazane do Biura Rady za pośrednictwem przedstawiciela szkoły koordynującego zgłoszenia w danej szkole do dnia 2 kwietnia 2021.
10. Pracę należy złożyć wraz z prawidłowo wypełnioną kartą zgłoszeniową i oświadczeniem w wyznaczonym terminie.

Zgłoszenie i Oświadczenie muszą być podpisane – jeśli autor nie ukończył 16-go roku życia, dokumenty podpisuje opiekun prawny autora zgłoszonej pracy.
11. Zgłoszenia posiadające braki formalne bądź złożone po terminie nie będą zakwalifikowane do konkursu.

12. Do oceny prac organizatorzy powołają jury konkursu. Od werdyktu jury nie przysługuje odwołanie.
13. Zwycięzcy otrzymują nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatorów. O liczbie i kolejności przyznanych nagród decyduje jury konkursu. Nie ma możliwości wymiany nagród.
14. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu 16 kwietnia 2021. Autorzy nagrodzonych prac zostaną powiadomieni przez osoby koordynujące konkurs w szkołach.
15. O terminie wręczenia nagród nagrodzeni uczestnicy zostaną powiadomieni drogą telefoniczną lub e-mailową.
16. Wyróżnione prace mogą zostać zaprezentowane na wystawie pokonkursowej oraz na stronach internetowych, w mediach społecznościowych i/lub w wydawnictwach organizatorów.
17. Zgłaszając prace do konkursu, autor wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych (imienia, nazwiska, nr telefonu, adresu e-mail, wieku, nr klasy i szkoły) w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu; okres przetwarzania powyższych danych wynosić będzie jeden rok od daty rozstrzygnięcia konkursu z zastrzeżeniem dłuższego przetwarzania, o ile wymaga tego prawo, w tym prawo dochodzenia roszczeń.
18. Prace zgłoszone w konkursie autorzy mogą odebrać w szkołach, do których uczęszczają, po dwóch miesiącach od ogłoszenia rozstrzygnięcia.
19. Zgłaszający zachowuje prawa autorskie do przestanej pracy. Zgłaszając swoją pracę do konkursu Zgłaszający przyznaje Organizatorom niewyłączne, nie ograniczone miejscowo i czasowo, nieodpłatne, przenoszalne i nieodwołalne prawo do przetwarzania i publikacji pracy oraz udziela licencji na:
 - a. używanie pracy oraz wykonanie kopii elektronicznej zgłoszonej pracy (fotografia, skan),
 - b. publikację pracy i/lub jej kopii:
 - i. w materiałach promocyjnych, wystawowych, prasowych i marketingowych oraz innych publikacjach - na nośnikach cyfrowych, poprzez wyświetlanie i w formie wydruku,
 - ii. na stronach internetowych i w mediach społecznościowych,
 - iii. w celach edukacyjnych dla szerszego grona odbiorców;
 - c. edytowanie, dostosowywanie i modyfikację kopii pracy dla celów wymienionych powyżej.